

Zertifikat

Herr Tuan Dodge, Köln

hat die Fortbildung „**Bewaffneter Bühnenkampf I**“ in der Zeit vom 16. bis 17. Januar im Remscheider Rotationstheater aktiv und sehr erfolgreich begleitet.

Die Inhalte:

Armed Combat- 4 Waffen Intensive

Der bewaffnete Bühnenkampf mit Schwert, Degen, Pistole und Dolch

- Theorie & Praxis des bewaffneten Bühnenkampfes
- Grundlagen, Techniken & Training der verschiedenen Waffengattungen
- Einzel- und Partnerübungen, Block-Hieb-Ausweichkombinationen
- Umsetzung des Konfliktpotentials für den Szenenaufbau
- Choreographisches Studium unter Berücksichtigung des Kamerawinkels
- Arbeit unter Sicherheitsaspekten- Safety

Remscheid, 17. Januar 2016


Ltg. Oliver Scheemann
- Theaterpädagoge -


Ray Kupper
Dipl. Stuntman und Kampfchoreograph
Nordic Stage Fight Society NSFS

Mitglied im
 | BUNDESVERBAND
THEATERPÄDAGOGIK



NEW METHOD ACTING