

Gregory JACKSON Comédien - Réalisateur



Langues Français (maternelle)
Anglais (maternelle)
Espagnol (maîtrisé)
Italien (lu/parlé)

Acteur Franco-Américain
(double nationalité - bilingue français-anglais)

Formation

2019 - 2020 - Los Angeles – Anthony Meindl
2005- 2010 - Los Angeles – Milton Katselas,
Beverly Hills Playhouse – Geoffrey Tambor
Actors Studio New York – Lee Strasberg, Arthur Penn, Elia Kazan
New York – Stella Adler

Sport – Ski alpin, rugby, tennis, ski nautique

Télévision

2018 – THE DREAMCATCHER – d'Arnaud Husson - *rôle de Vladimir, chef de mafia russe* - Pilote pour série française en cours de développement primée Festival du film d'Amsterdam (Gagnant-Van Gogh Award-Best Fantasy), Snowdance Film Festival (Munich-Gagnant-Best TV Series), Vancouver Fest (Gagnant-Best Fantasy), Toulouse (FFW-Gagnant-Meilleur réalisation)

2010 – UNSOLVED MYSTERIES – de John Cosgrove et Terry Dunn Meurer - *rôle de Ian, trafiquant d'armes britannique* - série télévisée américain sur Amazon Prime

2009 – DES JOURS ET DES VIES – de Ted Corday, Irma Phillips feuilleton américain télévisée sur France 2, RTL9

2008 – HOPITAL CENTRAL – de Frank Hursley et Doris Hursley, *rôle de Hans moniteur de ski* - feuilleton américain télévisée sur TF1

2007 – LES VERTIGES DE LA PASSION – de Irma Phillips et Emmons Carlson feuilleton américain télévisée sur France 3

2004 – THE TONIGHT SHOW – avec Jay Leno – *rôle de présentateur d'actualités français* - Émission d'interviews-variétés américaine NBC-TV

2003 – LA FORCE DU DESTIN – de Agnes Nixon feuilleton américain télévisé sur TF1 et Hulu

2002 – HAINE ET PASSIONS – de Irma Phillips et Emmons Carlson feuilleton américain télévisé sur TF1

2001 – ON NE VIT QU'UNE FOIS – de Agnes Nixon feuilleton américain télévisé sur TF1 et Hulu

2000 – PORT CHARLES – de Carolyn Culliton, Richard Culliton, Wendy Riche feuilleton américain sur ABC

1997 – SUNSET BEACH – de Aaron Spelling série télévisée américaine sur TF1 et Fox Life

1996 – U.S. CUSTOMS CLASSIFIED – *rôle de Spiro, Episode : Espion a Tout Prix* - série télévisée américaine

1995 – DAZZLE – Mini séries télévisée américaine de Richard A. Colla,

1992 – CODE QUANTUM – de Donald P. Bellisario - série américaine – *rôle récurrent de Tom Becket, jeune frère du Dr. Sam Becket joué par Scott Bakula* - télévisée sur M6, W9, Sci Fi, Syfy, France 4, Téva

1991 – TARZAN – d'Edgar Rice Burroughs, réal. Henri Safran - *rôle du pilote d'avion survivant* - séries franco-canadienne télévisée sur TF1

Cinéma

2002 – LEWIS & CLARK: GREAT JOURNEY WEST – de Bruce NIEBAUR – *rôle de Toussaint Charbonneau* - National Geographic Films

1995 – FORGET PARIS – de Billy CRYSTAL – *rôle de fonctionnaire de compagnie aérienne, avec Billy Crystal* - Warner Bros.

1992 – JEUX DE GUERRE – de Phillip NOYCE – *rôle de chauffeur de taxi, avec Harrison Ford et Anne Archer* - Paramount

1992 – DOGS BARK BLUE – de Claudia HOOVER *gagnante du Audience Award au Sundance Film Festival* - *rôle principal – film indépendant*

Théâtre

2020 – MILK AND COOKIES – de William Mullin - *rôle de Chris* - Village Playwrights, New York

2019 – UPRIGHT CITIZENS BRIGADE – Theatre d'improvisation - Los Angeles

2019 – RIOT & REVOLUTION – de George Bistransin, *rôle d'Al le policier corrompu* - Village Playwrights, NY

2018 – UN SKETCH DE NEW YORK – de Joe DiNozzi, *rôle du metteur en scène* - The Producers Club, New York

2003 – ANNE DES 1000 JOURS – *rôle de Sir Thomas More* - CBS/MTM Radford, Los Angeles

1995 – TENDER IS THE NIGHT – de F. Scott Fitzgerald, *rôle de Tommy Barban* - Fountain Theatre, Los Angeles

1993 – CAROL'S EVE – de Pauline Lopor, *rôle de Michael, avec Alicia Silverstone* - Met Theater, Los Angeles

1985 – LE PETIT PRINCE – d'Antoine de Saint-Exupéry, *rôle de L'Aviateur* - Tournée Nationale aux US

Court Métrage

2019 – DAPHNE'S CHOICE – de Shareef SNUGGS, *rôle principal du Professeur*

SCÉNARISTE/RÉALISATEUR/PRODUCTEUR

2018 – THE DREAMCATCHER – Producteur exécutif - Pilote pour série en cours de développement primé, dont le Festival du film d'Amsterdam (Gagnant-Van Gogh Award-Best Fantasy) Snowdance Film Festival (Munich-Gagnant-Best TV Series) et Vancouver Fest (Gagnant-Best Fantasy),

2010 – QUAND JE SERAIS GRAND, JE SERAIS FLAMENCO – Documentaire - Coréalisateur/coproducteur diffusé sur Public Senat - Palmarés - Best Director Foreign Language Documentary, Berlin Filmmakers Festival - Hollywood International Independent Documentary Awards - Award of Merit, Impact DOCS Awards

2003 – JESUS RIDIN' SHOTGUN - scénariste et mise en scène, coréalisateur/coproducteur, tourné en anglais – Invité au Coin du court métrage au Festival de Cannes

Palmarés - Meilleur acteur dans un court métrage - Meilleur court métrage – Independent Film Festival of New York, Gold Award Best Direction at the Houston World Film Festival

Sketchs & Improvisations

THE IMPROVISATION – Los Angeles, Monologues comiques

COMEDY STORE – Los Angeles, Monologues comiques

LAUGH FACTORY – Los Angeles, Monologues comiques

THE ICE HOUSE - Pasadena, California, Monologues comiques