



YESENIA VITENKO

ACTRESS

THEATRE

- 2025 «La Bottega del Rum» dir. **Yesenia Vitenko**
- 2024 «DACHBODENTANZ» dir. **Daniele Bonacina** and **Pietro Micheletti**
- 2024 «Vorrei che fosse amore» dir. **César Brie** and **Fabio Comana**
- 2024 «Gate 28» dir. **Giuseppe Nespoli**
- 2024 «...per una libertà ritrovata» dir. **Marco Nespoli** and **Enzo Mogni**
- 2024 «Le Furberie di Scodella e Pignatta» dir. **Sara Arnoldi** e **Katia Nava**
- 2023 «FOREST JUMP» dir. **Fabio Comana** and **Andreas Denk**
- 2023 «VAGANTI» dir. **Fabio Comana**
- 2023 «Notte di emozioni» dir. **Giuseppe Nespoli**
- 2022 «Demetra e i suoi capricci» dir. **Giuseppe Nespoli**
- 2019 «SEMEN&CO» dir. **Anna Krysalna**
- 2018 «Don't Look Back» dir. **Tetyana Shuran**

CONTACTS



Born in Kyiv, 12/06/2000



Rome/Milan



(+39)3519131508



yeseniaviten@gmail.com

CINEMA

- 2026 «FUORI» dir. **Anastasia Ursu**
- 2025 «The Trace» dir. **Anastasia Ursu**
- 2024 «Il Peso delle Foglie» dir. **Morena Canevari**, **Martina Caspani** and **Carlotta Tonini**
- 2024 «BACKSTAGE» dir. **Andrea Merelli**

CHARACTERISTICS

Height	1.63 m
Weight	53 Kg
Hair	brown-red
Eyes	green-brown

LANGUAGES



English (C2), Italian (C1),
German (B2), Ukrainian
(native), Russian (C2)

SKILLS

piano, dancing, figure skating,
karate

EDUCATION

2021-2022 Ukrainian Film School

2022-2024 Acting Lab *Progetto Young* of Theatre Donizetti in Bergamo

WORKSHOP

2026 Course of Light Design with **Alessandro Andreoli**

2024 Theatrical seminar «L'UMANITÀ COMICA» with **Rita Pelusio**

2024 Theatrical seminar «PENSARE LA SCENA» with **César Brie**

2023 «How to enter the European Market» with **Greta Amend**

2017 The New York Film Academy Kyiv Weekend Acting for Film
Workshop with **Christopher Cass** and **Gilbert Shilton**

2013 School of Voice-acting and Dubbing **Tak Treba Production**