

Paul Emile Pêtre

06 34 28 54 24 (France)
+32474 60 48 72 (Belgique)
pejp90@hotmail.com

Date de naissance 24/11/1990

Taille 1m83

Cheveux Châtain

Yeux Vert, brun

Permis Voiture

EXPERIENCES ARTISTIQUES

LONG MÉTRAGE

- 2007 **Survivre avec les loups** de Vera Belmont (rôle: Léopold)
2019 **Insurrection 44 - Expérience interactive** de Diego Fernandez-Bravo (rôle : Jean)

COURT MÉTRAGE

- 2015 **J'ai pas encore réussi à te le dire** de Vanessa Silva
2011 **Made in Nowhere** (Moyen métrage) de Paul Emile Pêtre (rôle : Arthur Liment)

PUBLICITÉ

- 2013 **BNP Paribas Fortis**
2016 **BASE UEFA EURO CUP 2016**

THÉÂTRE

- 2025 **La minute russe** (En phase de création)
2019 **Meaulnes - et nous l'avons été si peu** (Alain Fournier) - Nicolas Laurent
Centre Dramatique National de Besançon
2018 **Mass** (Léonard Bernstein) - Alexandre Bloch
Orchestre National de Lille
Que crèvent tous les protagonistes (Gabriel Calderon) - Sandrine Attard
Théâtre 13, Paris
2017 **Les peintres au charbon** (Lee Hall) - Marc Delva
Théâtre 13, Paris
J'ai la volonté de ne pas rester tel que je suis (Création) – Paul-Emile Pêtre
Théâtre National de Toulouse
Ma vie je t'aimerai trop (Création) - Camille Lopez
Théâtre National de Toulouse
2015 **Masculin Féminin - Variations** (Création) – Laurent Pelly
Théâtre National de Toulouse
L'acteur est-il un poète ? (Guillaume Apollinaire) – Jean Bellorini
L'Atelier – Théâtre Gérard Philippe
Violences (Didier-Georges Gabily) – Julien Gosselin
L'Atelier, Théâtre National de Toulouse
2014 **Les Fâcheux** (Molière) – Jérémie Milsztein
Aktéon Théâtre
2013 **Jeunesse sans Dieu** (Odon Von Horvath) - François Orsoni
Le Cours Florent
2012 **Cabaret musical** - Florence Pelly
Le Cours Florent
Autour de Rémi De Vos (Rémi De Vos) - Marie Christine Orry
Le Cours Florent
Je suis un monstre sur cette terre magnifique
D'après « Les brigands » (Friedrich Schiller) - Jean Pierre Garnier
Le Cours Florent

ALBUM - MUSIQUE

- 2020 - **PLEASE YOURSELF** - CRAZY LEGS
(En tant qu'auteur- compositeur - interprète)
2025 - **Un jour, je ne me rappelle plus lequel, c'était autrefois, il y a longtemps** - JE T'AIME
(En tant qu'auteur - co-compositeur - co-interprète)

FORMATION ARTISTIQUE

2020 - 2024 **Jazz Studio, Anvers**

2014 - 2015 **L'Atelier, PROMOTION 2014-2015, Théâtre National de Toulouse**

2009 - 2013 **Cours Florent, Classe Libre, Promotion 32**

AUTRES COMPÉTENCES

Langues FRANÇAIS, NÉERLANDAIS et ANGLAIS (niveau trilingue)

Musique Chant, guitare, trompette, cajon (membre de « **Je t'aime** » et de « **Zach and Ocean** »)

Auteur - Metteur en scène (Voir ci-dessus : « J'ai la volonté de ne pas rester tel que je suis »)

Guide touristique de **Bruxelles**, de **Bruges**, de la **bière** et du **chocolat** (en anglais)

Niveau d'études Baccalauréat de diplômé du Cours Florent, du TNT et du Jazz studio